



PODER EXECUTIVO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PROPRIÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE

**RESULTADO FINAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO  
PÚBLICO Nº 001/2023 - CLEMENTINO BRITTO JUNIOR**

CATEGORIA	TIPO DE VAGA	PROPONENTE	PONTUAÇÃO
Inciso I   LPG - Apoio a produção de obra audiovisual de curta- metragem ou videoclipe	AMPLA CONCORRÊNCIA (06 VAGAS)	011 - WALACE DA MOTA BRITTO – (ESTÁ COM OUTRO E NÃO COMIGO)	84,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		023 – ROBSON SILVA SANTOS – (PONTE DE PROPRIÁ)	80,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		060 – MYLENA DA SILVA – (NOSSOS CORPOS SÃO HISTÓRIA: A CHEGADA DA TERCEIRA IDADE)	78,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		047 – RICARDO JOSE VIEIRA – (VIDEOCLIFE DA CANÇÃO “DILEMA”)	78,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		076 – WILSON VIEIRA RAMOS JÚNIOR (CURTA: PROPRIÁ, CULTURA, FÉ E ARTE NA FESTA DE BOM JESUS 2024)	77,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		052 – VICENTE DE PAULO NASCIMENTO SANTOS – (MASTROS DO BOM JESUS DOS NAVEGANTES)	76,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		022 – ADRIANO NOGUEIRA RESENDE – (VIDEOCLIFE “RAIZ DO MATO”)	75,0 <b>CONTEMPLADO</b> VAGA REMANESCENTE
		007 – MARCELINO FERNANDES DOS SANTOS – (O AROCHA DO BRASIL)	73,0 <b>CONTEMPLADO</b> VAGA REMANESCENTE
		065 – JOSÉ MARTINS DA CONCEIÇÃO – (VIDEOCLIFE: FORRÓ NO VELHO CHICO)	73,0 <b>CONTEMPLADO</b> VAGA REMANESCENTE
		074 – ASSOCIAÇÃO COMUNITÁRIA IMACULADA CONCEIÇÃO	73,0 <b>CONTEMPLADO</b> VAGA REMANESCENTE
		045 – CLEOMARCIO MELO DOS SANTOS – (VIDEOCLIFE BATENDO DE FRENTE)	70,0 <b>CONTEMPLADO</b> VAGA REMANESCENTE
		ROBERTO VAGNER NASCIMENTO OLIVEIRA – (PAPO CULTURAL)	69,0



PODER EXECUTIVO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PROPRIÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE

RESULTADO FINAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO  
PÚBLICO Nº 001/2023 - CLEMENTINO BRITTO JUNIOR

		09 – CAMILA MARQUES VIEIRA – (VIDEOCLÍPE DA MÚSICA NA,NA,NÃO)	68,0
		021 – JIVANILSON BARBOSA – (JOTA NINHO)	66,0
		072 – ÉRICA FEITOSA BARBOSA – (VIDEOCLÍPE DA MÚSICA “A PRINCESINHA DO SÃO FRANCISCO”)	66,0
		019 – KAMILO MELO FONTES CORREIA – (CULTURA E SOM PROPRIÁ)	59,0
		044 – CARLOS JHONATAN ALVES FIRMINO – (MESTRANDO CARLINHOS “UMA VIDA DE AMOR E DEDICAÇÃO À CAPOEIRA”)	59,0
		059 – JOSÉ ORLANDO DE MELO – (POR ONDE ANDA VOCÊ)	58,0
		056 – FLÁVIO BELTRÃO DOS SANTOS – (FLAVINHO BELTRÃO)	58,0
		017 – PAULO EMILIO FONTES SILVA – (BANDA 100 ABUSO)	55,0
		016 – ANDSON SANGOS DA SILVA – (BANDA EKISAMBA)	55,0
		042 – VALBERTY RICKY GONZAGA B. DOS SANTOS – (MC KOROLA)	53,0
		036 – SAMUEL JONY DOS SANTOS – (VIDEOCLÍPE DA MÚSICA “VOCÊ É BOM”)	47,0
		013 – WEVERTON OLIVEIRA SANTOS – (SÓ QUERO UM AMOR)	31,0
	<b>COTAS PESSOAS NEGRAS (01 VAGA)</b>	068 – VERA CRISTINA SANTANA VILAR – (VÍDEO POESIA)	67,0 <b>CONTEMPLADO</b>
	<b>COTAS INDÍGENAS (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REDISTRIBUÍDA
<b>Inciso I   LPG - Apoio ao desenvolvimento de Roteiro</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA (02 VAGAS)</b>	034 – NEVITON JOSÉ DOS SANTOS – ( A PSICOLOGIA DE JESUS)	33,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA




PODER EXECUTIVO  
PREFEITURA MUNICIPAL DE PROPRIÁ  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA, ESPORTE E JUVENTUDE

**RESULTADO FINAL DO EDITAL DE CHAMAMENTO  
PÚBLICO Nº 001/2023 - CLEMENTINO BRITTO JUNIOR**

	<b>COTAS PESSOAS NEGRAS (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA
	<b>COTAS INDÍGENAS (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA
<b>Inciso II   Apoio à salas de cinema, incentivo a reforma, restauração e manutenção de espaços de difusão audiovisual</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA (02 VAGAS)</b>	061 - MYLENA DA SILVA – (CINE MÓVEL: CULTURA É PARA TODOS)	80,0 <b>CONTEMPLADO</b>
		039 – RUI SANTANA VILAR – (CINE PARA TODOS)	46,0 <b>CONTEMPLADO</b>
	<b>COTAS PESSOAS NEGRAS (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA
	<b>COTAS INDÍGENAS (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA
<b>Inciso III   Ação de Formação Audiovisual e Apoio a Cineclubes</b>	<b>AMPLA CONCORRÊNCIA (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA
	<b>COTAS PESSOAS NEGRAS (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA
	<b>COTAS INDÍGENAS (01 VAGA)</b>	NÃO HOUE PROPONENTE	VAGA REMANEJADA

**CONFORME O ITEM 13 DO EDITAL 01/2023 – REMANEJAMENTO DOS RECURSOS**

As vagas remanescentes, foram distribuídas dentro da mesma categoria. As vagas remanejadas, foram distribuídas em categorias com maior número de inscritos conforme determinação do edital de seleção



**JOBSON MELO BATISTA**

Coordenador da Comissão de Seleção